**Dechová cvičení**

Cílem dechových cvičení je prohloubení správného vdechu a výdechu při mluvení. Správné dýchání má vliv na vývoj hrudního koše, na správné držení těla a na dobré zásobování orgánů kyslíkem.

 Při nádechu je potřeba sedět, stát nebo ležet v klidu. Nadechnout se nosem a snažit se o pomalý výdech. Při výdechu je možno použít různé motivace, dle daného tématu nebo podle toho co děti zajímá.

* Vlak houká- húúú
* Sova houká- húúú
* Auto troubí- túúú
* Bolí nás prst-aúúú

Je možno využít zvuků zvířat

* Koza mečí- mééé
* Ovce bečí- bééé
* Kráva bučí- búúú

Při snaze o pomalý výdech je možno říci několik slov na jeden výdech

* Haló, haló, co se stalo
* Hele, hele, malé tele
* Pojmenuj několik dětí, které jsou ve školce
* Zkus říci krátkou větu: „Dnes máme pondělí.“

Při usměrňování dechového proudu je možno

* Hrát na kopanou – foukáme do malých míčků, možno udělat branky a hrát na stole, zkus se trefit do branky
* Foukáme do peříčka nebo do vaty
* Zfoukneme odkvetlou pampelišku, lze využít při procházkách venku
* Foukáme do svíčky
* Foukáme bublinky do vody pomocí slámky
* Foukáme do bublifuku
* Zkusit rozfoukat barvu po papíru

Využít je možno různých pomůcek

* Flétna
* Papírová rolička
* Píšťalka

**Artikulační cvičení**

**- Cvičení pro jazyk**

Snažíme se pohybovat pouze jazykem, ne čelistí. Vhodná cvičení a motivace.

* Jízda auta – špičkou jazyka kroužíme po horním i dolním rtu
* Houpačka – špičkou jazyka olizujeme spodní ret doprava a doleva, jazyk zkoušíme dostat po spodním rtu z jednoho koutku do druhého
* Stěrače u auta – špičkou jazyka olizujeme horní ret doprava a doleva, jazyk se musí dostat po horním rtu z jednoho koutku do druhého
* Bouličky – pusa je zavřená, jazyk tlačí do tváří
* Opička jazyk tlačí do spodního rtu, do prostoru mezi zuby a ret
* Malíř – jazyk směřuje ne horní patro, provádí pohyb dopředu a dozadu, jako když malíř natírá strop
* Čertík – kmitání jazykem-blll
* Koníček – přisajeme jazyk na horní patro, pak jej spustíme dolů, ozve se klaapvý zvuk
* Voják – pusa je otevřená, jazyk se postaví za horní zub, špička se opírá o přední zuby, snažíme se o to, aby byl jazyk narovnaný.

**- Cvičení pro rty a tváře**

* Pošleme pusinku
* Procvičujeme samohlásky: á é í ó ú
* Bublina – nafouknutí tváří
* Koník, který frká – při výdechu rozechvějeme rty, které jsou u sebe.

**Rytmizace**

Při nácviku rytmizace se snažíme dítě naučit vytleskávat slova, rozdělovat je na slabiky a opakovat správný rytmus.

Při rytmizaci využíváme hru na tělo, vytleskávání, podupávání, pleskání.

Nácvik rytmu se upevňuje při společném zpěvu dětských písniček, při kterém často využíváme dětské rytmické nástroje. Rytmus vyťukáváme také do kostek, bubínku, dřívek…Využíváme také vyrobené pomůcky, chrastidla naplněná rýží…(ty dělají dětem největší radost).

Rytmus upevňují dětské básničky či říkanky, často doprovázené hrou na tělo.

U starších dětí počítáme kolik slabik slovo má a také zkoušíme určit první hlásku ve slově.

Fonografomotorika – je to způsob nácviku správného rytmu a tempa řeči s pomocí obloučků, které dítě maluje na papír. Při slabikování zapisuje dítě nebo učitelka na papír obloučky. Každé slabice odpovídá jeden oblouček.